

Бекітемін  
Ақмола облысы Үлгі басқармасының  
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің жанындағы  
Атбасар қаласының «Қарлығаш» бөбекжайы МКҚК  
менгерушісінің м.а. Касенова А.Ж.  
«01» «09» 2025-2026 оқу жылы

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі  
тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде  
2025-2026 оқу жылына арналған музыка пәні бойынша «Балдырған» мектепалды  
тобының ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Перспективный план организованной деятельности предшкольной группы «Балдырған»  
по музыке на 2025-2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного  
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и  
обучения

Музыка жетекшісі: Акатова А.А.

| месяц    | Задачи организованной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <p><b>Слушание музыки:</b> Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p><b>Пение:</b> Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p><b>Танцы:</b> Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> |
| Октябрь  | <p><b>Слушание музыки:</b> Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p><b>Пение:</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания).</p> <p><b>Танцы:</b> Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p>                                                                 |
| Ноябрь   | <p><b>Слушание музыки:</b> Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерее Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p><b>Пение:</b> Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p><b>Игры, хороводы:</b> Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения врассыпную в круг. <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| декабрь | <p><b>Слушание музыки:</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение:</b> Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p><b>Танцы:</b> Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p><b>Танцевальное творчество:</b> Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий.</p> |
| Январь  | <p><b>Слушание музыки:</b> Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Пение:</b> Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения, упражнения:</b> Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p><b>Танцы:</b> Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Обучать умению</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Февраль | <p><b>Слушание музыки:</b> Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Пение:</b> Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p><b>Танцевальное творчество:</b> Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>                                                                                                                                                                          |
| Март    | <p><b>Слушание музыки:</b> Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.</p> <p><b>Пение:</b> Петть попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p><b>Танцы:</b> Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> |
| Апрель  | <p><b>Слушание музыки:</b> Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p><b>Пение:</b> Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петть эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения, упражнения:</b> Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <p>выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении. <b>Игры:</b> Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p><b>Танцевальное творчество:</b> Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>                                                                                                                                                                                |
| Май | <p><b>Слушание музыки:</b> Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p><b>Пение:</b> Петть попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p><b>Игры, хороводы:</b> Обучать умению выразительно передавать музыкальноигровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p><b>Танцы:</b> Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> |