

Бекітемін _____
Ақмола облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің жағындағы
Атбасар қаласының «Қарлығаш» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісінің м.а. Касенова А.Ж.
«01» «09» 2025-2026 оқу жылы

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі
тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде
2025-2026 оқу жылына арналған музыка пәні бойынша «Арай» ересек тобының
ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Перспективный план организованной деятельности старшей группы «Арай» по музыке
на 2025-2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания
и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Музыка жетекшісі: Акатова А.А.

месяц	Задачи организованной деятельности
С ен тя брь	<p>Слушание музыки: формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Октябрь	<p>Слушание музыки: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Ноябрь	<p>Слушание музыки: Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p>

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Танцы: Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
декабрь	<p>Слушание музыки: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение: Учить петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне.</p> <p>Танцы: Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
Январь	<p>Слушание музыки: Развивать способность сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>

Февраль	<p>Слушание музыки: Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы: Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
---------	---

<p>Март</p>	<p>Слушание музыки: Сохранять культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>Пение: Петь песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы ре-си);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передать характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Использовать различные шумовых музыкальных инструментов для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы: Проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>
<p>Апрель</p>	<p>Слушание музыки: Распознавать знакомые произведения, рассказывать об их содержании, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>Пение: Растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: Выполнять ритмическую ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнаи.</p> <p>Танцы: Продолжать проявлять интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки;</p>
<p>Май</p>	<p>Слушание музыки: Продолжать распознавать знакомые произведения, рассказывает об их содержании, распознавать голос казахского народного инструмента домбры.</p> <p>Пение: Продолжать растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения, уметь начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, выполняет движения, проявляет</p>

быстроту и ловкость;

Танцы: Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки;

Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнаи. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.