

Бекітемін
Ақмола облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім бөлімінің жаңындағы
Атбасар қаласының «Қарлығаш» бөбекжайы» МКҚК
менгерушісінің м.а.: Касенова А.Ж.
«01» «09» 2025-2026 оқу жылы

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және Мектепке дейінгі
тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде
2025-2026 оқу жылына арналған музыка пәні бойынша «Қоңырау» аралас тобының
ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Музыка жетекшісі: Акатова А.А.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
-----	---

Қыркүйек	<p>Музыка тыңдау: Музыканы тыңдау мәдениетін дамыту (алмау, шығарманы соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге, таныс шығармаларды тануға, тыңдаған нәрседен алған әсерлерін айта білуге үйрету.</p> <p>Ән айту: Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, созылып, шапшаң, үйлесімді ән айту қабілетін дамыту (бірінші октаваның D - Si шегінде). Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту.</p> <p>Музыкалық және ырғақты қимылдар: Би қимылдары мен ойнақы музыкалық әрекеттерді орындауға қызығушылықтарын арттыру. Марш сипатын ырғақты жүру арқылы жеткізу; музыканың қозғалмалы сипаты – жеңіл, ырғақты жүгіру, екі аяқпен қозғалмалы қарқынмен жеңіл және еркін секіру, музыканың ырғағын дәл жеткізу.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Балаларға таныс әндерді орындау кезінде әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз.</p> <p>Би: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыкалық кіріспені ажырата білуге, одан кейін қимылды бастауға, музыканың табиғатына сәйкес қимылды өзгертуге, би қимылдарының атауларын есте сақтауға үйрету. және билер.</p>
Қазан	<p>Музыка тыңдау: Халықтық домбыра аспабының дауысын қабылдау. Ән айту: Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде)</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру.</p> <p>Билер: Музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.</p> <p>Ойындар, хороводтар: Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді және емін-еркін әндету.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.</p>
Қараша	<p>Музыка тыңдау: Әртүрлі сипаттағы, қарқындағы музыканы</p>

	<p>қабылдау,музыкаға деген өзіндік қатынасын,ол туралы пікірін айту. Ән айту:Әуенді таза және сөздерді анық айтуға,музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар:</p> <p>Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау.</p> <p>Билер:Мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.</p> <p>Ойындар,хороводтар:Пьесаның соңын белгілеу, халық ойындарының көңілді сипатын беру.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.</p>
Желтоқсан	<p>Музыка тыңдау: Балалардың музыкаға деген қызығушылығын тудыру, оны тыңдауға ынталандыру, музыкалық шығармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту.</p> <p>Ән айту: Хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру,музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>Билер:Жеңіл,ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану. Атрибуттармен би қимылдарын орындау.</p> <p>Ойындар,хороводтар: Шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту,музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.</p>
Қантар	<p>Музыка тыңдау:Музыканың сипатын сезінуге үйрету,таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын,қатты,баяу,жылдам).</p> <p>Ән айту:Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си</p>

	<p>бірінші октава шегінде).</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау.</p> <p>Билер: Би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру.Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен екі аяқпен кезек-кезек еркін және жеңіл секіру.</p> <p>Ойындар,хороводтар:Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Домбыра аспабының сүйемелдеуіндегі музыкалық аспапта ересектердің орындауындағы күй әуенін тыңдау.Фортепиано аспабында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау.</p>
Ақпан	<p>Музыка тыңдау: Әуендерді немесе музыкалық шығармаларды орындау кезінде пьесаларды тану және атау.</p> <p>Ән айту: Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгерту. Марш екпініне адымдап жүру. Билер:Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту, пьесаның соңын белгілеу.</p> <p>Ойындар,хороводтар:Үлкен шеңберге және шашырап тұру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.</p>
Наурыз	<p>Музыка тыңдау: Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақ халқының аспабы домбыраның дауысын тыңдау. Ән айту: Ән сипатын ұғыну,әннің көңіл күйін бере білу.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен екі аяқпен кезек-кезек еркін және жеңіл секіру. Билер: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға,музыканың кіріспесін ажырату,содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру,би қимылдарын,билерді есте сақтау.</p> <p>Ойындар,хороводтар: Халық ойындарының көңілді сипатын беру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату,үлкен</p>

	<p>шеңберге және шашырап тұру.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуен дерді ойнау.</p>
Сәуір	<p>Музыка тыңдау: Пьесалардың, әндердің жекелеген эпизодтарын көргендегі және музыкалық бейнелерінің арақатынасын тану және атау, тыңдауды иллюстрация көрсетумен қатар жүргізу.</p> <p>Ән айту: Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарын, билерді, ойындарды есте сақтау.</p> <p>Билер: Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту, пьесаның соңын белгілеу.</p> <p>Ойындар, хороводтар: Шеңбер бойымен қол ұстасып жүруге, хор айтуды, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту; шапшаңдық пен икемділік танытуды қалыптастыру.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау. Әуеннің сипатын тану, музыканың тактісімен алақандарды соғу.</p>
Мамыр	<p>Музыка тыңдау: Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам).</p> <p>Ән айту: Хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау. Билер: Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді және ерін-еркін әндету, хор айтуды шеңбер бойымен жүргізу, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту, пьесаның соңын белгілеу.</p> <p>Ойындар, хороводтар: Халық ойындарының көңілді сипатын</p>

	<p>беру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату, үлкен шеңберге және шашырап тұру.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:</p> <p>Түрлі жанрдағы музыканы қабылдау және анықтау. Шулы аспаптармен ойнау, оркестр құру.</p>
--	---